

L'ATENEU POPULAR 9 BARRIS

És un centre socio-cultural que funciona segons el model de gestió comunitària. Des de la cultura i la vinculació al territori, l'Ateneu es compromet amb la formació i el suport a la creació en circ, la difusió i la programació cultural de diferents disciplines.

BIDÓ DE NOU BARRIS

Bidó de Nou Barris és l'entitat sense ànim de lucre que gestiona l'Ateneu sota la fórmula de gestió comunitària. A més, Bidó de Nou Barris desenvolupa activitat econòmica en el marc de l'economia social, i disposa d'un catàleg d'activitats i serveis per a tercers a través dels quals es genera recursos que retornen al projecte i opcions d'ocupació.

COMISSIÓ GESTORA: 2 homes + 5 dones | SÒCIES DE BIDÓ: 38 homes + 35 dones

VALORS

Democràcia directa
 Accessible i popular
 Interdependència i suport mutu
 Compromís i corresponsabilitat
 Territori i proximitat
 Inconformisme i creativitat
 Sostenibilitat

RESULTAT ECONÒMIC 2021/2022

Ingressos -> 1.086.986,96

Despesa -> 1.065.559,71

Resultat -> 21.409,25 (a aplicar darrer quadrimestre de 2022)

LÍNIES DE PROJECTE // Què fem?

Programació cultural

Proximitat/ Ciutat/ Accessibilitat/ Qualitat/ Participació

Suport a la creació

Creació/ Qualitat/ Compromís artístic

Formació i Circ Social

Educació/ Comunitat/ Dinamització

GRUPS DE TREBALL // Com ho fem?

Territori

Relació amb el teixit associatiu i les lluites del territori.

Gestió comunitària

Aprofundir en l'economia social i solidària i la gestió comunitària.

Cura

Elaborar estratègies per dotar a l'Ateneu d'una mirada feminista.

Recerca

Espai de pensament al voltant del Circ Social i Comunitari.

Ingressos



Ingressos públics -> 74%

Ingressos propis -> 26%

Despesa



Activitat -> 63%

Gestió tècnica -> 37%

SUPORT A LA CREACIÓ

L'àrea de producció i suport a la creació està compromesa amb l'acompanyament a les companyies de circ i la creació d'espectacles a través de les diverses línies de treball.

Les decisions de l'àrea no recauen en un director artístic, sinó en una comissió oberta conformada per persones voluntàries:

COMISSIÓ ARTÍSTICA DE CIRC | 1 home + 9 dones

COMBINAT DE CIRC 58

Un espai que aposta per a les noves direccions amb una setmana de residència i cap de setmana de mostra a l'Ateneu.

Direcció: Zero en Conducta
 Artistes: 4 homes + 2 dones
 Direcció : 1 home + 1 dona
 Equip tècnic: 2 dones
 Públic: 419

ATENEU AMBULANT

Un cabaret de circ realitzat a l'Escola-Institut Trinitat Nova i a Trinitat Nova en col·laboració amb la Taula Oberta. Aquesta activitat està elaborada amb el Grup de Treball de Territori, conformat per persones voluntàries i destinat a pensar l'activitat de l'Ateneu en clau de territori.

Artistes: 4 homes + 3 dones
 Equip tècnic: 1 home
 Públic: 550

RESIDÈNCIES

Les residències inclouen activitats educatives en relació amb els centres propers a l'Ateneu.

Aquest any hem ofert 3 tipus de residències:

Treball de taula: destinada a projectes encara en procés de creació.

Companyia Caí
 Artistes: 2 dones
 Direcció : 1 home
 Setmanes: 2

En procés: per a pensar i repensar sobre el que es vol parlar a escena.

Companyia Victoria Sickness
 Artistes: 2 persones no binàries
 Direcció : -
 Equip tècnic: 2 homes
 Públic: 146

Tancament: definir un disseny d'il·luminació i tenir temps per poder acabar de crear, provar, experimentar i plasmar l'espectacle abans de l'estrena.

Companyia Quisigui
 Artistes: 1 home
 Direcció : 1 home
 Equip tècnic: 2 homes
 Públic: 100

GIRA 24è CIRC D'HIVERN

Funcions a Valladolid, Fuenlabrada, Múrcia i València.

Artistes: 1 homes + 4 dones
 Direcció : 1 home + 1 dona
 Equip tècnic: 3 homes
 Públic: 547

26è CIRC D'HIVERN

Afectació de la pandèmia, amb 16 funcions al 70% d'aforament i 7 al 100%. Continuem amb el treball amb els centres educatius.

Artistes: 2 homes + 3 dones
 Fora d'escena: 2 homes + 1 dona
 Direcció : 1 home
 Equip tècnic: 2 homes + 3 dones
 Públic: 6353

Diversos projectes de territori i 17 escoles van assistir a passis previs a l'estrena.

Públic escoles: 1.385
 Públic projectes formació: 153
 Públic projectes de territori: 30
 Públic funcions generals: 4968

SUPORT A LA CREACIÓ

Suport tècnic i disposició del teatre sense mostra pública final.

Companyia: Vero Capozzoli
 Artistes: 1 dones
 Equip tècnic: 1 homes
 Fora d'escena: 1 home
 Dies: 3

Companyia: Manel Rosés
 Artistes: 1 home
 Direcció: 1 home
 Equip tècnic: 1 home
 Dies: 5

PROGRAMACIÓ

Aquesta temporada ha estat marcada per la sortida del context de la pandèmia, fet que hem viscut una transició tant de formats com de programacions. S'han teixit més aliances.

OBJECTIUS 2021/2022

- * Consolidar i ampliar la Comissió de programació, ampliant la seva base, i estructurant l'organització interna.
- * Desenvolupar els objectius i prioritats del Projecte Cultural de l'Ateneu.
- * Apostar per una programació feminista i amb perspectiva de gènere.

ENCERTS 2021/2022

- * Hem dut a terme més coproduccions, i menys cessions espais. S'explica per una aposta clara alhora de generar vincles més compromesos amb col·lectius coorganitzats activitats, per exemple amb La Directa, el Flamenco de Barrio o el Sindicat de Manteres.
- * Hem programat 12 espectacles creats i liderats només per dones o persones no binàries: Les Pol·lis, Meconio, Las Bajas Pasiones, Flamenco Queer, Meneo disidente, M.A.R., Rita Payes, Free Sis Mafia o No solo duelen los Golpes.
- * Nous formats; com vermut musicals els diumenges "Vermutant", com entrevista-concert "Tiny Desk La Directa", i la Jornada de la Xarxa d'Espais Comunitaris.

DIFICULTATS 2021/2022

- * Sobreoferta de programacions tant a la ciutat, com el territori, a causa de la sortida de la pandèmia.
- * Tendència a formats més diürns, que tenen una assistència de públic més ajustada..

PARTICIPACIÓ A L'ÀREA

- * **Comissió de Programació**
12 sessions | 6 dones + 7 homes
- * **Subcomissió Lokal de Risc**
6 sessions | 5 dones + 4 homes
- * **Subcomissió Ròmbic**
12 sessions | 3 dones + 6 homes

ALIANCES

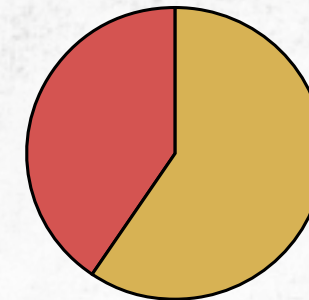
Nou Barris: Kasal de Joves de Roquetes, Sindicat Habitatge 9 barris, Coordinadora Cultural 9b, Pla comunitari Roquetes, Grup Motor Gènere i Feminismes, Flamenco de Barrio, Titellaires de Roquetes, Can't Keep us Down, La Morada.

Ciutat: Col·lectiu Ojalà este mi bici, La Directa, Sindicat de Manteres de BCN/Top Manta, La Puntual, Sindicat de Músics Activistes de Catalunya (SMAC), CulturaCoop, Sindicat de Llogateres de Barcelona, XEC- Xarxa Espais Comunitaris

LA PROGRAMACIÓ EN NÚMEROS

7.515 persones de públic | 37 programacions

Programacions:

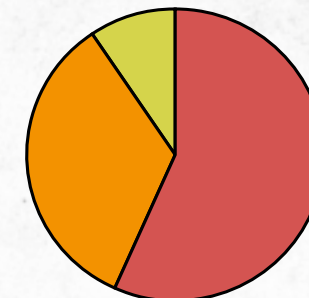


Pagament*

Gratuïtes

Preu màxim 12€

Artistes:



No binàries

Dones

Homes

FORMACIÓ I CIRC SOCIAL

Enguany hem mantingut vius els espais de participació i els diferents projectes i hem pogut recuperar alguns projectes com la Formació de Formadores en Circ Social, l'Intergeneracional, la Gala Jove i els Intercanvis de l'Escola Infantil.

OBJECTIUS 2021/2022

- * Consolidar els espais de trobada entre joves de l'Àrea (Escola Juvenil de Circ, Generació Zirc i col·lectiu de Joves Ateneu) i treballar transversalment entre les àrees de l'Ateneu.
- * Acompanyar el col·lectiu de Joves de l'Ateneu (La Llauna de 9 Barris) en la definició i desenvolupament del seu projecte al si de l'Ateneu.
- * Acompanyar els i les participants que tinguin necessitat de suport i revisar en clau inclusiva les activitats de formació en circ, per socialitzar aquesta mirada i estratègies a l'equip de facilitadors/es.
- * Recerca en Circ Social: desenvolupar línies d'investigació en l'àmbit del circ social que generin coneixement i recursos per potenciar els projectes de formació i circ social que es realitzen a l'Ateneu i al territori.
- * Revisar i actualitzar com expliquem l'àrea de formació i les seves accions tant cap endins com cap a fora.

LA FORMACIÓ EN NÚMEROS

17 projectes | 348 sessions | 532 participants

TEMES PENDENTS

- * Casal d'Estiu proposat per La Llauna de 9 barris pel curs vinent.
- * Estem en procés d'actualitzar els continguts de l'Àrea de Formació per a la nova web de l'Ateneu.
- * Revisar l'estratègia de comunicació interna i externa de l'àrea de formació i les seves accions.
- * Recerca en Circ Social: desenvolupar línies d'investigació en l'àmbit del circ social que generin coneixement i recursos per potenciar els projectes de formació i circ social.
- * Actualització del projecte pedagògic de l'Ateneu des de la mirada inclusiva i amb una perspectiva feminista.

PARTICIPACIÓ A L'ÀREA

- * **Comissió de Formació i Circ Social.**
8 sessions | 7 dones + 5 homes
- * **Claustre Escola Infantil de Circ**
9 sessions | 6 dones + 4 homes
- * **Claustre Escola Juvenil de Circ**
9 sessions | 4 dones + 4 homes
- * **Claustre Escola de Formadores**
8 sessions | 3 dones + 4 homes
- * **Claustre Projectes Comunitaris**
2 sessions | 6 dones + 6 homes
- * **La Llauna**
10 sessions | 4 dones + 2 homes
- * **HAMPA**
11 sessions | 4 dones + 5 homes

ENCERTS

- * Gala Jove organitzada per La llauna de 9 barris amb la participació de diferents grups de joves (Escola Juvenil, ex-Juvenils, Generació Zirc i un grup de l'escola Quina Gràcia).
- * Un grup de 13 joves de l'Escola Infantil marxaran d'intercanvi a Stuttgart amb l'acompanyament de La Llauna de 9 barris.
- * S'ha treballat transversalment entre àrees de l'Ateneu dins els projectes de circ i escoles fent una revisió estratègica des de la mirada de pol educatiu amb els centres educatius del territori.
- * S'ha iniciat la transversalització del treball de gènere fet en el Generació Zirc i estem treballant amb el GT Cures la mirada de la coeducació en el projecte pedagògic de l'Ateneu.
- * Recuperació del projecte Intergeneracional (Gran Circ + Circ en Moviment).

ALIANCES

- * **Territori:** Franja Jove, Projecte Karpa, Taula socioeducativa Roquetes, La Trini Creix, Taula Jove Trinitat Nova, Seguiment taules salut i gent gran.
- * **Escoles:** Antaviana, Turó de Roquetes, Trinitat Nova.
- * **Altres agents:** Agència Salut Pública de Barcelona, Pla de Barris, Consorci d'Educació de Barcelona, ASPASIM, Escoles a partir de Circ Engine

COMUNICACIÓ

Amb la recuperació de l'activitat hem tornat a la normalitat en la difusió i la comunicació. Tant la cartelleria com les agendes impreses han tornat a Nou Barris i part de Sant Andreu.

OBJECTIUS 2021/2022

- * Finalitzar el procés de la nova imatge corporativa.
- * Expandir els murals en les parets exteriors.
- * Realitzar un procés per a construir el nou web de forma participada amb les diferents àrees.

ENCERTS 2021/2022

- * Col·laboració amb artistes muralistes.
- * Ampliar el treball amb proveïdors de l'Economia Social i Solidària.

LA COMUNICACIÓ EN NÚMEROS

Paper:

Agendes mensuals | 1500 x 6

Cartells Circ d'Hivern | 900

Cartells Ròmbic | 300

Digital:

Facebook | 14.953

Twitter | 11.805

Instagram | 7.758

Visualització web | 156.992

PLA D'IMPULS DEL CIRC

Aquestes accions s'inscriuen en la mesura "Circ Comunitari" del Pla d'Impuls del Circ (2019-2022), que va ser dissenyada pel sector i dins la qual s'han dut a terme processos de treball col·laboratiu i de recerca orientats a visibilitzar, potenciar i enxarxar el teixit del circ amb impacte social a Catalunya.

MESURA CIRC COMUNITARI

Jornada de Circ Social i Comunitari | 97 persones

Creació de l'arxiu digital www.circsocial.cat (juliol 2021-febrer 2022)

Publicació de la guia "Circ social i perspectiva de gènere: una mirada compartida per transformar la pràctica" (juliol 2022)

LÍNIA DE RECERCA EN CIRC SOCIAL

Impulsem dos processos d'investigació-acció participativa en col·laboració amb formadores de l'Ateneu, investigadores i altres agents del sector del circ:

1) Per implementar la perspectiva de gènere en projectes de circ social amb adolescents i joves (març 2021-març 2022)

2) Per desenvolupar metodologies inclusives en relació amb el circ i la diversitat funcional (desembre de 2021 - en curs)

CESSIONS D'ESPAI

L'Ateneu també és una infraestructura al servei de companyies artístiques, entitats culturals i del territori. És per això que cedim i lloguem els nostres espais per a diverses activitats, a més oferim els nostres serveis tècnics acompanyant certs esdeveniments.

CESSIONS EN NÚMEROS

- * **317 cessions en total**
- * **39 entitats**
- * **9 amb acompanyament tècnic**
- * **20 entitats territori | 183 cessions**
- * **22 entitats culturals | 227 cessions**
- * **20 entitats socio-polítiques | 148 cessions**
- * **94% de les cessions gratuïtes**

CESSIONS DE MATERIAL

- * **Autoformació tècnica Kasal de Joves**
- * **Concert autogestionat Kasal de Joves**
- * **Festa Major Roquetes**
- * **Festa Major Prospe**
- * **Casal 3 Voltes Rebel**