

COMUNICAT DE PREMSA

El 18è CIRC D'HIVERN, aquest any també el volem!

L' Ateneu Popular 9 Barris alerta de les incerteses que planen sobre la propera edició del Circ d'Hivern si el Departament de Cultura de la Generalitat no hi dóna suport.



El 18è Circ d'Hivern que s'ha d'estrenar pels volts de Nadal de 2013 **no té assegurat a hores d'ara el suport, necessari** per aquesta **producció de circ**, de la **Generalitat de Catalunya**.

A aquest fet, que genera una gran incertesa, cal sumar-hi els **retards en el pagament** de les ajudes **de l'any 2012** ja concedides pel Departament de Cultura de la Generalitat, que encara avui no s'han fet efectives.

Així, **L'Ateneu Popular 9 Barris**, com d'altres entitats i projectes culturals d'arreu del país, fa mesos que financia **un deute de les administracions públiques** havent de **buscar qui avanci els diners** i assumint-ne íntegrament els **costos i interessos** que d'això se'n deriven.

En els **últims tres anys** la **Generalitat de Catalunya** ha **disminuït** el suport al *Programa de Suport a la Creació* de **Bidó de Nou Barris** (entitat gestora de L'Ateneu Popular 9 Barris) en un **27%** (sobretot durant l'època del CoNCA).

A això cal sumar-hi el context de recessió econòmica i la pujada de l'IVA cultural d'un 21%.

El Circ d'Hivern, amb 17 edicions ininterrompudes (l'edició número 16 es va fer al Mercat de les Flors a causa de les obres a l'edifici de L'Ateneu) s'ha **consolidat** com una **proposta imprescindible del nou circ a Catalunya**. Hi assisteixen una mitjana de 8000 espectadors al llarg de la temporada de Nadal al teatre de L'Ateneu, a preus sempre populars.

Són moltes les persones que esperen aquesta producció, persones dels **barris** propers i d'arreu del **país**. Però són moltes més les qui en gaudeixen **al llarg de l'any** gràcies al fet que, des de l'any 2004 **la producció del Circ d'Hivern gira per sales i teatres** de tot Catalunya i d'arreu de l'Estat Espanyol, i també de l'estranger.

El perill de deixar de donar suport al **Circ d'Hivern** va, però, més enllà del mateix projecte. Està **íntimament lligat al territori i al sector del Circ**, ofereix un **programa d'apropament del circ a nens i nenes** mitjançant sessions matinals per a escoles (creació de nous públics) de manera que és en sí mateix un **agent articulador sociocultural** del món del circ al nostre país.

El **procés de selecció de cada Circ d'Hivern** s'ha fet fins a l'última edició a través d'una **convocatòria oberta**. Aquest any, **ens veiem obligats a no fer aquesta convocatòria** a artistes i creadors degut a les incerteses que estem vivint.

El **circ** conviu sempre amb el **risc**, duem l'autosuperació impresa al nostre ADN i tenim l'actitud de mirar sempre endavant i d'aixecar-nos enfront de les adversitats. Com diu el *clown* Leandre Ribera, un dels artífex dels Circs d'Hivern "*Rodó*" i "*Limbus*", **el projecte del Circ d'Hivern en sí ja és com un número de circ: un desafiament a l'impossible**. Amb molts recursos pel què és L'Ateneu, però amb molts pocs recursos pel què suposa una producció de circ de mitjà-gran format, única al nostre país, comparant-la amb els recursos amb què compten altres produccions escèniques que es fan a casa nostra. Per tant, no ens fa por assumir reptes difícils i estem acostumats a fer molt amb ben poc.

A **L'Ateneu Popular 9 Barris** sempre hem tingut la sort de comptar amb la **implicació** militant de persones, artistes i companyies que fan del risc la seva manera de fer, i que amb relació directa amb la comunitat, han **possibilitat una altra manera d'entendre la creativitat cultural i la seva funció social**.

ATENEU POPULAR 9 BARRIS

Maig de 2013