

» Perquè el pas de l'Ateneu cap a l'economia social, quin és l'objectiu?

Malgrat apostar per la gestió de recursos públics, creiem que un projecte com l'Ateneu ha de comptar amb una base sòlida de recursos propis per garantir-ne l'estabilitat. Tot i que defensem la gestió comunitària de recursos públics com un retorn al territori, pensem també que cal limitar la dependència de subvencions i convenis.

Els recursos propis surten en gran part de la mateixa activitat de l'Ateneu (entrades, matricules,...), però també d'un volum d'activitat ja pensada específicament per generar aquesta base.

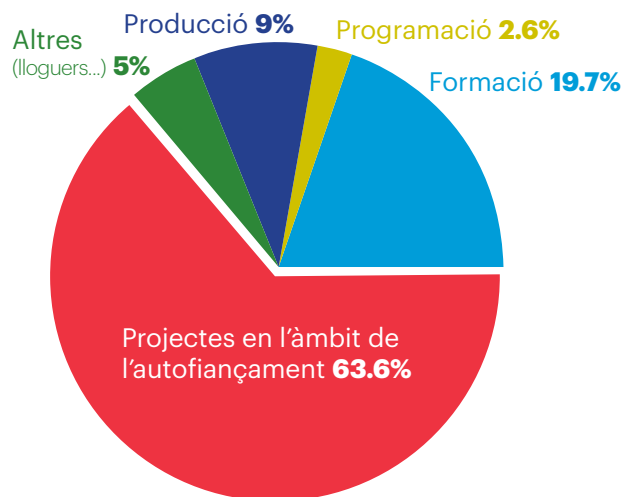
La distribució d'espectacles, la realització de tallers externs, els serveis de càterings, la cobertura d'esdeveniments tècnics... són els principals serveis que Bidó (entitat gestora de l'Ateneu) ofereix i que possibiliten:

- generar ocupació dins del mateix projecte o territori
- revertir els beneficis cap al propi Ateneu

L'objectiu és que els recursos propis arribin al 50% del finançament total de l'Ateneu i els que es reben de les administracions públiques compleixin l'altre 50%.

Ara bé, la construcció d'aquests recursos/serveis s'ha fet lentament, pensant en una implicació i compromís amb el territori i amb els professionals que ja estan vinculats a l'Ateneu.

D'ON PROVENEN ELS INGRESSOS DEPENDENT DE LES ÀREES DE PROJECTE:



>>> Però que és l'economia social i solidària?

L'espai de l'economia social el conformen multitud d'iniciatives de producció, serveis, comercialització, consum i finançament que funcionen dia a dia sota lògiques democràtiques, equitatives, solidàries i respectuoses amb les persones, el medi ambient i els territoris.

Les iniciatives adopten formes diverses: de cooperatives i altres empreses de propietat col·lectiva (de productors/es, consumidors/es o usuaris/es), d'associacions, fundacions, de xarxes d'intercanvi, d'horts comunitaris, de sistemes de gestió comunal, de pressupostos públics participatius, etc.

Principalment es defineixen per:

- > Posar les persones al centre. És a dir, es prioritzen les necessitats humanes per sobre del lucre. I no només les personals, també les col·lectives.
- > Que busquen permanentment la forma de treballar i aprofundir en una gestió més democràtica, transparent i igualitària.
- > Les iniciatives d'economia social han de buscar la sostenibilitat tant pel que fa al medi ambient com també en els seus entorns socials, fet que implica comprometre en el que entenem com a "retorn social", és a dir la búsqueda del benefici i benestar col·lectiu.





Els projectes de Bidó de Nou Barris en l'àmbit de l'autofinançament

Els projectes

TALLERS DE CIRC

Bidó de Nou Barris ofereix tallers de circ que van més enllà de l'oci i l'entreteniment, destinats a totes les edats i a tot tipus de grups.

Els tallers de circ es poden fer a mida per a qualsevol que ens ho demani, sempre però mantenint unes condicions de treball com ratios d'alumnes/professors i aplicant els valors del circ social: no competitivitat, col·laboració, autosuperació...

Els professionals que hi intervenen són professors vinculats als projectes formatius de l'Ateneu, això permet fer un seguiment de les activitats i els projectes en general. I és que per les instal·lacions de l'Ateneu hi passen anualment una gran quantitat de nens i joves per fer formació i tallers de circ, les escoles Infantil i Juvenil de Circ tenen ja un llarg recorregut i l'equip de professionals i docents ha obtingut durant aquests anys una gran experiència.



SUPORT GESTIÓ TÈCNICA DE SO I LLUMS

Realitzem cobertura de so i llums d'espectacles de petit i mitjà format.

Posem a disposició els equips de Bidó per poder donar suport a diferents tipus d'espectacles. Els serveis els cobreixen els professionals de la borsa de tècnics de so i llums que també treballen a l'Ateneu, fet que

permet mantenir el vincle amb tots els professionals que es mouen de forma habitual en aquest àmbit.

Al marge d'això també fem gestions integrals dels serveis tècnics d'un espai, amb possibilitat de cobrir els diferents esdeveniments que hi tinguin lloc.

BAR

El servei de bar es subdivideix en diferents projectes:

► El Bar diari, que ofereix un servei de restauració al migdia i tot el servei d'entre setmana.

► El Bar vinculat a les programacions de cap de setmana que es el que cobreix tot el relacionat amb les activitats, begudes, sopars, etc... D'altra banda, aquest tipus de servei té la capacitat d'adaptar-se als diferents tipus de formats i aforaments que es generin.

► Finalment existeix tota la varietat de serveis externs. Des de sopars o dinars a mida, fins a càterings, que es poden realitzar al mateix ateneu o desplaçant el servei fora.

En la mesura del possible, el bar i el servei de restauració prioritzen el producte de proximitat i poc a poc es van introduint alguns productes ecològics o de cooperatives (cafè, vi, cervesa, productes làctics...)

Els càterings, cobreixen una ampla gama de serveis, des de simples càterings a domicili a serveis específics de restauració dins del propi ateneu fins a serveis integrals de bar per a diferents tipus d'esdeveniments.

En els serveis de restauració hi treballen joves del territori, provinents d'entitats amb les que fan una feina i un suport quotidià. Especialment des d'entitats dels barris propers a l'Ateneu, com Ciutat Meridiana o Roquetes.

Al bar de l'Ateneu, els joves aprenen a treballar en un projecte professional d'hostaleria tant a la mateixa cuina com a la sala, elaborant els plats i servint-los.



DISTRIBUCIÓ D'ESPECTACLES

En l'àmbit artístic l'ateneu té la capacitat de produir espectacles de circ que poden representar-se en diferents espais, o en teatre o a l'aire lliure.

CIRC D'HIVERN

El Circ d'Hivern és l'espectacle de format més gran que produïm i s'exhibeix cada Nadal a l'Ateneu. Posteriorment, un cop feta la temporada al mateix centre, l'espectacle gira per diferents teatres, fins i tot internacionalment, per exemple, els darrers circs d'hivern s'han exhibit a països com Brasil o França.

Les funcions posteriors del Circ d'Hivern fan que aquest espectacle de creació pròpia no limiti la seva vida als 20 dies de Nadal i pugui projectar la feina que es fa a l'Ateneu també a un públic no habitual del projecte.

A la vegada, aquestes possibles funcions mantenen la possibilitat d'allargar la feina a tot l'equip tècnic i artístic del Circ d'Hivern.

FRAGMENTS DE CIRC

D'altra banda també som capaços de produir espectacles de circ a mida. De diversos formats i per a diversos espais. Així ho hem fet per la Fundació Miro, el Macba, les festes de la Mercè, el Museu d'Olot, el Teatre Modern d'El Prat, el MNAC....

L'equip tècnic i de producció, conjuntament amb molts artistes de circ poden treballar en aquest àmbit. Això dona la possibilitat d'adaptar-nos a les necessitats i pressupostos de cada espai, a la vegada també ajuda a configurar una forma i línia de treball en l'àmbit del circ.



Els resultats econòmics dels principals projectes d'autofinançament

En l'àmbit de l'autofinançament s'hi recullen tots els serveis que hem descrit anteriorment i es distribueixen de la següent manera:

BAR I SERVEIS DE CATERING:

En total mouen al voltant de 165.000€ que pràcticament no deixen benefici a l'Ateneu però cobreixen íntegrament els 5 salaris i a més donen feina de forma puntual a diferents joves del barri.

45% Bar diari
45% Bar durant les programacions
10% Caterings i serveis a tercers

INGRESSOS 163.000
DESPESES 165.000
ROMANENT TOTAL DE PROJECTE **-2000€**

ESPECTACLES A TERCERS (fragments de circ, distribucions del Circ d'Hivern)

Les distribucions d'espectacles poden incloure tant la programació d'un espectacle que estigui en gira, com el Circ d'Hivern o la possibilitat de fer un espectacle a mida, com un cabaret ajustant el nombre d'artistes que calgui depenent del pressupost.

INGRESSOS 74.500€
DESPESES: 67.000€
ROMANENT TOTAL DE PROJECTE **7500€**

FORMACIONS A TERCERS (tallers, formacions de formadors...)

Aquí sobretot hi podem trobar tallers en els quals els professionals habituals vinculats a les formacions de l'Ateneu van a cobrir serveis per a d'altres entitats:

INGRESSOS 43.500
DESPESES 38.700
ROMANENT TOTAL DE PROJECTE **5000€**

SERVEIS TÈCNICS A TERCERS

Cobreix principalment serveis tècnics integrals a la Fabra i Coats, però també de forma puntual d'altres serveis tècnics per altres col·lectius o entitats

INGRESSOS 43.500€
DESPESES 37.500€
ROMANENT TOTAL DE PROJECTE **6000€**

EL TOTAL DE LA TEMPORADA 14/15

(cal sumar-hi altres:
Ingressos 500 Despeses 3800')

INGRESSOS **325.00€**
DESPESES **312.00€**
ROMANENT TOTAL DE PROJECTE **13.000€**

Els resultats



Les diferents vessants de l'economia social

Durant aquests darrers temps l'Ateneu ha estat caminant cap a ampliar el seu enxarxament amb l'economia social.

Això s'ha fet en diverses direccions:



INTERCOOPERACIÓ

Per ser coherents amb els valors del projecte, l'Ateneu vol caminar cap a l'ideal de treballar amb proveïdors, col·lectius i socis que també els comparteixin. Ara mateix però això és realment complicat, per això plantejem aquesta forma de fer com un procés. Per això cada temporada volem anar acostant-nos cap a aquesta forma d'entendre la intercooperació amb d'altres entitats que pertanyin a l'economia social.

D'una banda l'Ateneu ha canviat diversos proveïdors com per exemple les auditories o la protecció de dades, contractades ara amb diferents cooperatives o bé diversos productes del bar: productes làctics, cafè, vi o cervesa, essent productes de proximitat, ecològics o de cooperatives.

Finalment també s'han canviat totes les comptes que es tenien amb Caixa Catalunya (ara BBVA) a Bantierra, una banca vinculada al món cooperatiu.

XARXA

D'altra banda, l'ateneu està compromès i enxarxat en diferents espais. Formem part del consell rector de la cooperativa financera Coop57, amb un conjunt de diferents entitats de l'Estat. L'ateneu també és membre de la Xarxa d'Economia Solidària, participa de la FESC, la fira d'economia solidària i està impulsant un nou espai com la Xarxa d'Espais Comunitaris.

VALORS, INDICADORS, BALANÇ SOCIAL

En aquest camí l'Ateneu està mirant de treballar cap a la creació d'un sistema d'indicadors propis que permeti analitzar i avaluar les diferents vessants del projecte. En aquesta línia hi ha la voluntat de realitzar en una o dues temporades el "balanç social" de la XES.

TERRITORI

Dins del compromís, l'Ateneu també intenta en la mesura del possible vincular els seus projectes al territori. Per exemple, la totalitat de les persones que treballen als càterings són de Nou Barris i moltes són joves vinculats a projectes d'inserció laboral dels barris de Ciutat meridiana o Roquetes.

Una altra forma és prioritzar els proveïdors dins dels comerços de nou barris, fruites, carn però també subministres de papereria, ferreteria, manteniment...



Quatre apunts

Aquestes són algunes de les dimensions que es poden trobar dins del projecte i que molts cops queden amagades. L'objectiu de materials com el que teniu entre mans és fer les visibles i posar-les en valor.